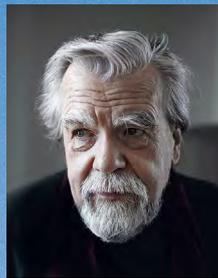


*La Diaconie de la Beauté présente :*

# Festival Sacré de la Beauté

*Le « Off » de l'âme  
pendant le Festival de Cannes*



*Michael Lonsdale  
Président d'Honneur*

*Directrice du festival : Anne Facérias*

CANNES · ILE SAINT-HONORAT  
16 - 25 mai 2014

## DEUX LIEUX HISTORIQUES

### LÉRINS : UNE ABBAYE CISTERCIENNE



L'abbaye est un des monastères les plus anciens d'Europe. Le monastère par son rayonnement européen a traversé l'histoire. Ce lieu de contemplation et de culture constitue dans le paysage d'aujourd'hui un repère pour notre monde. L'artiste a besoin de cette dimension profonde et spirituelle pour exprimer ce qui le traverse. La conscience se nourrit d'intériorité, de silence, de contemplation de la nature, de respiration paisible et de repos qui constituent les valeurs nécessaires à la croissance de la personne au même titre que les principes vitaux.

### CANNES : NOTRE-DAME DE BON VOYAGE



D'inspiration romane, l'église, sur laquelle est apposée une plaque mentionnant la halte de l'empereur Napoléon de retour de l'île d'Elbe en 1815, est un lieu de culte très fréquenté à deux pas de La Croisette et du Palais des Festivals. Ses abords ont complètement été rénovés en 2012. En 2009, les grandes orgues de l'église, entièrement restaurées, ont sonné à nouveau après 10 ans de silence.

« Redonner les artistes à la beauté et la beauté aux artistes! Tel est notre enjeu pour cette 1ère édition du festival Sacré de la Beauté! Le « off de l'âme » invite au voyage intérieur, à la rencontre spirituelle, une « petite bulle » dans la « grande bulle » du festival du cinéma !

Ce monde n'est pas sans quête de sens. L'image est le média le plus puissant qui soit, et lorsqu'elle est habitée par une Présence, elle nous ramène à la véritable image de l'homme qui est celle de Dieu (Gn 1,23). Que ce festival soit un moment de grâce et de rencontre pour tous ceux qui passeront... et que nous devenions des médiateurs entre terre et ciel ! »

**Anne Facérias**  
Directrice du festival



Carmel N-D du Grand Large,  
Ile de la Réunion,  
avec le Cardinal Sarah

« Jean-Paul II a été un grand évangéliste à travers le théâtre et le spectacle ! Saint Jean-Paul II sera certainement présent à Cannes, vous soutenant de sa sagesse et de ses lumières, maintenant qu'il baigne dans la Sagesse et la Lumière éternelle. Je prie pour vous, pour un heureux déroulement du « Festival Sacré de la Beauté » qui aura lieu à Cannes pendant le festival du Cinéma, et vous bénis »

**Cardinal Robert Sarah**  
Président du Conseil Pontifical Cor Unum



« En profonde communion, bravo, avec ma prière fidèle pour cette belle aventure du Festival Sacré de la Beauté »

**Cardinal Paul Poupard**  
Président Emérite du Conseil pontifical de la culture



« Que Dieu bénisse cette belle initiative ! »

**Cardinal Philippe Barbarin**  
Cardinal de Lyon



« À la joie de gravir ensemble quelques degrés de la voie de la beauté, pour mieux nous orienter vers la Splendeur première et dernière »

**Monseigneur Robert Le Gall**  
Archevêque de Toulouse



« Bien avec vous. Une grande prière »

**Monseigneur Hervé Giraud**  
Evêque de Soissons



« Avec vous en union de prière, je cite Jean Anouilh : la beauté est une des rares choses qui ne font pas douter de Dieu »

**Monseigneur Jean-Michel di Falco-Léandri**  
Evêque de Gap et d'Embrun





« Bon Festival Sacré de la Beauté ! »

**Monseigneur Emmanuel Lafont**  
Évêque de Cayenne



« Le Beau ne nous émeut que par la lumière du Bien » disait Platon. Laissons-nous donc saisir, inspirer et transcender par la Beauté qui nous élève et nous unit dans son universalité. Ainsi habités, nous pouvons transformer nos vies et celle de nos contemporains, dans un mouvement fraternel de vivre ensemble, tournés vers l'expression du bien commun »

**David Lisnard**  
Maire de Cannes



« La beauté évoque l'harmonie. L'harmonie peut conduire à la paix. C'est dans la paix que Dieu habite. Que ce festival soit pour beaucoup l'occasion d'en faire l'expérience »

**Fr. Vladimir Gaudrat**  
Abbé de Notre Dame de Lérins



« Le Beau rejoint le Vrai et le Bien : cette vérité, clef de voûte de la pensée du Moyen-Âge chrétien, est aussi vérité expérimentale pour quiconque du moins a appris à discerner sa propre expérience spirituelle »

**Monseigneur Jean Gautheron**  
Curé de la Paroisse Saint-Nicolas de Cannes



« Tous nos vœux de réussite dans ce festival Sacré de la Beauté que vous entreprenez avec tant de foi, passion et courage ! Dieu vous bénira et vous donnera des forces nouvelles pour faire passer un message d'espérance. Votre témoignage sur la Beauté a sa source dans le mystère de Dieu-Amour ! »

**Père Pedro Opeka**  
Fondation Akamasoa, Madagascar



« Je suis émerveillé par ce festival, un chemin spirituel à quelques mètres du festival de Cannes. La beauté est un « transcendantal » de l'être selon St Thomas d'Aquin au même titre que les deux autres transcendants vérité et bien »

**Père Philippe Goupille**  
Curé de Grand Baie, Ile Maurice



« Avec tous mes encouragements ! »  
**Barbara Hendricks**

« Félicitations et mes meilleurs vœux ! »  
**Soumaya Slim**

« Ce premier festival est une occasion extraordinaire de redire comme la Beauté est vitale dans nos vies souvent bousculées : des rencontres uniques entre des artistes d'univers très différents qui ont ce désir commun de se laisser traverser par la lumière »

**Marine de Charrin**  
Responsable Diaconie de la Beauté Toulouse

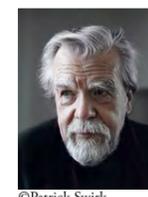
« Les rencontres de Lérins nous offrent une belle occasion de plonger au coeur de ce que nous sommes et de réfléchir sur ce que nous sommes »

**Bénédicte Le Moigne**  
Responsable Diaconie de la Beauté, Toulon



**PROGRAMME DE LA JOURNÉE DU 20 MAI**  
*Réservé aux professionnels du cinéma et aux artistes*

- 10h** Bateau pour Lérins. Rdv à l'embarcadère des départs pour l'île Saint Honorat
- 10h45** Accueil par les moines cisterciens
- 11h25** Messe sous la présidence de Mgr Robert Le Gall, Archevêque de Toulouse
- 12h30** Déjeuner au restaurant de l'abbaye « La Tonnelle »
- 13h45** Point presse avec plusieurs artistes :  
Michael Lonsdale, Brigitte Fossey, Jean Castarède, Yannick Bernard, Franck Petitta, Daniel Facérias, Marc Duret, Père Yves Marie Lequin, Père Renaud Wittouck, Francesco Agnello, Laurence Bénévitz, Martial Tapolo, Hélène De Laage, Ariane de Briey, Olivier Durban, Cheyenne Carron, Patrice et Réjeanne Dalix, Marine de Charrin, Bénédicte Le Moigne, Eva Klotgen, Bénédicte Palluseau, Robert Faure, Stéphane Piel, Brigitte Jouve, Mireille Cunot, Typhaine De Penfentenyo, Lita Chow, Cécile Riou, Agnès Winter, Christian et Sylvie Salin, Père Vincent, Père Solignac, Jo Croissant, Judith Nicolas, Christiane Parmentier, Marie-Hélène Moucheboeuf ... et bien d'autres
- 14h45** Groupes de réflexion
- 16h-16h30** Mise en commun dans la salle du chapitre  
Mot de clôture et bénédiction avec Monseigneur Le Gall
- 17h** Bateau pour Cannes suivi d'un cocktail dinatoire et point presse
- 20h** Spectacle *Stabat Mater* de Pergolèse à l'église Notre-Dame de Bon Voyage avec Michael Lonsdale, ensembles Jubileo et Amadevs



« L'artiste est traversé par une lumière mais souvent, il ne sait pas d'où elle vient »

**Michael Lonsdale**



« La beauté est silence, musique, travail, amour, espérance, mais elle réside surtout dans la lumière infinie du partage »

**Brigitte Fossey**

## CANNES - EGLISE NOTRE-DAME DE BON VOYAGE

PROGRAMME DU 16 AU 24 MAI 2014

*Entrée et participation libres aux soirées*



**VENDREDI 16 MAI, 21H**

« *De Marie-Magdeleine à François et Claire d'Assise* »

Concert en duo de **Pakoune et Michel Garnier** avec la participation d'une chorale sous la direction de **Jean-Pierre Grégoire**

Venez retrouver ou découvrir ces deux artistes réunis pour notre plus grande joie... la voix rare, généreuse et profonde de Pakoune et les musiques inspirées, puissantes et imagées de Michel Garnier... leurs deux voix complices nous emmènent à la rencontre de Marie Magdeleine, de François d'Assise, (extraits des oratorio Marie de Magdala et de François des Oiseaux...) Thérèse et bien d'autres... la paix sur terre... L'Arche d'Alliance... Terre Vivante... ils se produiront à Assise le 31 mai à la Basilique San Francesco.



**SAMEDI 17 & DIMANCHE 18 MAI, 20H30**

*Soirées de louanges*

avec les groupes **Anuncio et Templo Vivo**

Deux groupes d'évangélisation qui n'ont pas peur de chanter leur foi ! Templo Vivo rassemble des jeunes musiciens de Cannes. La musique jeune et rythmée conduit à une prière dynamique et joyeuse.



**LUNDI 19 MAI, 21H**

« *Organ music and Seasons* »

avec **Henri Pourtau-Cazalet**

Né à Cannes en 1954, après ses études au CNR de Nice, Henri Pourtau se consacre à la promotion culturelle de sa ville natale depuis 1980. Il a créé l'Association des Amis de l'Orgue dont il est le directeur artistique. Professeur-fondateur de la classe d'orgue du CRD, il est également Conservateur des orgues de la Ville de Cannes en charge de la protection et l'enrichissement du parc instrumental de la commune. Titulaire du grand orgue de Notre-Dame de Bon Voyage, il accomplit une carrière internationale d'organiste (concerts & master-classes) principalement en Europe ainsi qu'aux USA. Le programme de cette soirée constitue une promenade informelle à travers l'année liturgique et le répertoire qu'elle a inspiré.

**MARDI 20 MAI, 20H**

« *Stabat Mater* » de Pergolèse

**Michael Lonsdale**, récitant, **Laurence Bénézit de la Morandière**, soprano, **Stéphanie d'Oustrac**, mezzo-soprano, ensembles **Amadeus et Jubileo**

Chef d'œuvre de la musique religieuse, le « Stabat Mater » de Pergolèse nous fait entrer intimement dans la douleur de la Vierge Marie debout au pied de la croix. Deux voix de femmes se mêlent et se répondent, exprimant avec une intensité rare la souffrance d'une mère face à la tragédie de la mort. Composée par Pergolèse quelques semaines avant sa mort à 26 ans, l'immense succès de cet oeuvre tient aussi à son immense compassion. Et c'est la voix de l'Homme, celle de notre propre humanité, que nous livre Michael Lonsdale au fil de ces plus beaux textes spirituels. L'Ensemble Jubileo présente à Cannes un spectacle original et vibrant d'émotion, dans lesquelles les voix, les mots et la musique se répondent.

**Ensemble Jubileo**

Jeune formation fondée en 2009 sous l'impulsion de Laurence Bénézit et de Michael Lonsdale, son président d'honneur, l'Ensemble Jubileo rassemble plus d'une centaine de chanteurs, musiciens, comédiens et professionnels du spectacle, qui se réunissent pour rendre accessible à tous les plus grandes oeuvre de la musique sacrée. Ils proposent ainsi chaque année plusieurs programmes de concerts spirituels originaux et gratuits, hors des lieux de concerts traditionnels (prisons, hôpitaux, gares...)

**Ensemble Amadevs**

Basé à Toulon, l'orchestre Amadevs compte 54 musiciens provenant de différentes formations professionnelles et des grands élèves des CNR de Marseille et Toulon, dans un répertoire d'oeuvres symphoniques, classiques et romantiques. Les musiciens de l'orchestre Amadevs se réunissent aussi en ensembles de musique de chambre pour des oeuvres baroques ou plus intimes. Placés sous la direction musicale de Philippe Raymond-Bailey, l'Ensemble Chœur et Orchestre Symphonique Amadevs est heureux de participer au Festival Sacré de la Beauté, et s'investit régulièrement dans les programmes de la Diaconie de la Beauté dans le diocèse de Fréjus-Toulon.

**MERCREDI 21 MAI, 21H**

Spectacle « *Pierre et Mohamed* »

avec **Jean-Baptiste Germain** accompagné au hang par **Francesco Agnello**

La pièce composée par Adrien Candiard, dominicain, à partir de textes de Mgr Pierre Claverie, évêque d'Oran assassiné en 1996 par des terroristes et de passages du journal que tenait Mohamed son jeune chauffeur mort dans le même attentat. Le témoignage bouleversant de la Foi de deux religions différentes se rejoint quand elle ouvre au don de soi.



©Yves Colas





### JEUDI 22 MAI, 21H

Concert inter-religieux :  
« *Les Trois Religions* »  
avec Ben Snof, Daniel Facérias et Maya



### Ben Snof

Né à Safed à Natan Villa dans une famille laïque, Ben Snof vit à Sfat, marié, père de 3 enfants, étudiant chaque jour la kabhala dans une Yeshiva à Sfat. À l'âge de sept ans il commence à chanter. En 1999, à 14 ans, Ben Snof sort son premier album, « *Morning Sunrise* ». Après la sortie de cet album, il devient religieux et quitte le monde de la musique. En 2009, avec les encouragements de son père qui produit son deuxième album « *Ici, il vient* » réalisé par Yogev Samina (plus de 20.000 exemplaires) puis son troisième album « *The Journey* » en 2010. Environ 1.5 millions de CD vendus et un demi-million de téléchargements.

La plupart de ses chansons ont une couleur méditerranéenne. Yogev Samina est un de ses principaux compositeurs. Dans cet esprit, il participe en 2012 au projet musical « *Mariam Songs* » avec Daniel Facérias et Yogev Samina, un authentique album de musiques du monde sacrées qui nous invite à un voyage spirituel à partir des sources Bibliques jusqu'à nos jours, de siècle en siècle !

Il interprète dans cet album les chansons Imloa (Imeshkeret) et « *Oh Jerusalem* » reprenant le Psaume 137.



### Daniel Facérias

30 ans de carrière, près de 1 000 représentations et 24 albums à son actif, Daniel Facérias est un artiste atypique dans le monde de la chanson française. Il est encouragé par Georges Brassens à 17 ans, chante avec Jean-Jacques Goldman et Daniel Balavoine. En 1986, Daniel Facérias sort l'album « *Thérèse* » et commence un nouveau chemin artistique au service de sa foi. En 1988, il chante 3 jours à l'Olympia. Daniel Facérias écrit une vingtaine de spectacles que sa femme Anne produit autour de grands saints : Thérèse de Lisieux, Pier Giorgio Frassati, Frédéric Ozanam, François et Claire d'Assise, Marthe Robin et tant d'autres.



### Maya Arriz-Tamza

Né en Algérie dans les Aurès, où la culture est essentiellement orale, Maya Arriz-Tamza hérite du métier de conteur dès le berceau lorsque sa mère lui racontait des contes berbères pour le bercer en pleine guerre d'Algérie. De nationalité franco-algérienne, il se ressource régulièrement en Algérie où il soutient le développement culturel de sa région d'origine.



### VENDREDI 23 MAI, 20H

Chansons de rencontres et de prières  
avec Jean-Claude Gianada



### SAMEDI 24 MAI, 21H

Concert-lecture « *Eaux Vives* » avec l'ensemble AquaViva : Michael Lonsdale, Père Vincent, Odile Samoël, Bernard Masson et Eric Sanarens

En proposant un parcours à travers les œuvres de plusieurs auteurs d'horizons divers et en les confrontant aux textes bibliques, le concert-lecture « *Eaux Vives* » offre au spectateur une méditation sur l'eau qui, portée par la musique, devient au fil du spectacle une voie de cheminement vers l'Amour Divin.

Aux très beaux textes dits par Michael Lonsdale et Odile Samoël, répondent la voix de l'Orgue du Père Vincent-Marie et les percussions ethniques et mélodiques d'Éric Sanarens. Quelques airs interprétés par le baryton Bernard Masson viennent ponctuer ce beau parcours méditatif, comme autant de réponses de l'Homme à l'invitation d'amour de son Créateur ; réponses empreintes de ses joies et de ses peines, de l'expression de ses interrogations et de son espérance...

## LES RENDEZ-VOUS DU JURY ŒCUMÉNIQUE

### DIMANCHE 18 MAI

10h : Messe du Festival à l'église N-D de Bon Voyage

10h30 : Culte du Festival au Temple Protestant

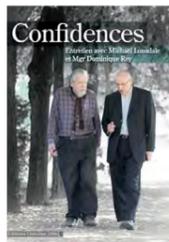
### 21 MAI : SACRÉ CŒUR DU PRADO

16h : Célébration œcuménique avec une prédication par le Pasteur François Clavayroly, président de la Fédération protestante de France et en présence de Monseigneur André Marceau, évêque de Nice

### 25 MAI : MESSE TÉLÉVISÉE, ÉGLISE DU SUQUET

11h : Retransmission *Le Jour du Seigneur* présidée par Mgr Giraud, Évêque de Soissons (membre du jury œcuménique)

22 MAI À 19H



Présentation et dédicace du livre « *Confidences* » avec Michael Lonsdale et Mgr Rey, Évêque de Fréjus-Toulon

16 AU 25 MAI : EXPOSITIONS

Expositions de peintures et de sculptures avec des artistes de la Diaconie de la Beauté :

**Sculpteurs** Nicolas Rosini et Jane Deste

**Peintres** Eva Klötgen, David Hertz, Méline Seghonomian, Jean Durello, Anne Laure Fink et Anne-Claude Ferdinand

21 AU 24 MAI : THÉÂTRE D'AUTOMATES MOBILES

Tous les jours de 10h à 12h et 14h à 20h



Les marionnettes de bois et d'argile évoluent sous des jeux de lumière et de diapositives pour un spectacle de grande qualité artistique et technique. L'originalité, la beauté et le sens de cette œuvre permet que tous les publics puissent en profiter. Cantate à la Miséricorde : De nombreux saints, témoins de l'amour infini et éternel de Dieu, des extraits de la Bible, de la Beauté et beaucoup d'émotions !

16 AU 24 MAI : ANIMATIONS PARVIS



« Bulles des Espoirs » : Performances de l'artiste caritative *Lita-CY.com* accompagnée d'artistes solidaires : Klaim Hang (musicien au Hangdrum), Benishow (acteur-performer), Jennifer Gonzalez (chanteuse & danseuse), Richy Rivers (pianiste chanteur) et Luca (mangeur de feu).

#### REMERCIEMENTS

Monseigneur Jean Gautheron, Pasteur Denyse Muller, Frère Etienne, Pierre Chevallet, Comité d'organisation à la paroisse, Bertrand et Simon, Françoise Vedrenne, Emmanuelle Roth, Dominique et Thiarai

#### CREATION ET PRODUCTION DU FESTIVAL

**Diaconie de la Beauté**

Anne Facérias



#### COMMUNICATION

Bruno Chatelin



#### DÉVELOPPEMENT ET GRAPHISME

Alexandre Indjic



#### RELATIONS PRESSE

Florence de Barros Conti | Decide.tv

#### COORDINATION ARTISTIQUE

Desiré Amman

#### COORDINATION EXPOSITION

Alain Barles

#### COORDINATION SESSION

Dominique Le Romain

#### COORDINATION DU COMITÉ

Véronique Francou

#### LOGISTIQUE

François Pannetier

#### RÉGISSEUR TECHNIQUE

Iban Ibarburu

#### PHOTOGRAPHE

Jean François Salles

#### PARTENAIRES

Abbaye de Lérins

Eglise Notre-Dame de Bon Voyage

Mairie de Cannes

Diocèse de Nice

Diocèse de Fréjus Toulon

Fondation pour l'Évangélisation par les Médias

Vivre Ensemble à Cannes

RCF Nice

RCF Méditerranée

FilmFestivals.com

Imérys

Bouvay Ladubay

MTAIC assurances maritime et transport

Dante Alighieri-Cannes

Lycée Les Fauvettes

A.C. Elec

Moreno Gennari

Cannes New Energies

Virtuel Communications

#### Ouverture du 67ème Festival de Cannes



Anne Facérias, Florence de Barros Conti  
Dominique Le Romain et Sandra Weiss



« Personne n'a le droit d'anéantir la Beauté et la Joie »  
Grace Kelly, extrait du film « Grace of Monaco » (2014)



[f facebook.com/festivalsacredelabeaute](https://www.facebook.com/festivalsacredelabeaute)  
 [www.festivalsacredelabeaute.org](http://www.festivalsacredelabeaute.org)  
 [www.ladiaconiedelabeaute.org](http://www.ladiaconiedelabeaute.org)

