

*L'ensemble paroissial de Beauzelle, Aussonne, Cornebarrieu, Mondonville, Seilh  
et la Diaconie de la Beauté présentent :*

# CHEMIN DE CROIX

Église Sainte Blandine

*Seilh*



Mosaïques de François Lorimy

Méditations Daniel Facérias dp

## Un Chemin de Croix pour passer des ténèbres à la lumière

+ fr. Robert Le Gall Archevêque de Toulouse

### CARÊME 2021

**DIMANCHE 28 FÉVRIER 2021**

Inauguration du Chemin de Croix

*en présence de Mgr Le Gall,  
du père Frédéric, curé  
et des artistes de la Diaconie de la Beauté*



Le Chemin de croix n'est pas qu'une dévotion, il est une expérience spirituelle profonde qui nous plonge en plein Mystère pascal.

La tradition de l'Église nous dit que les premiers chemins de croix nous viennent des premiers chrétiens de Jérusalem ; ils sont liés à la liturgie du Vendredi saint.

Même si nous connaissons l'histoire de la Passion, il est important de la méditer doucement et d'éprouver le sens de ce parcours que fit Jésus jusqu'au Golgotha.

François Lorimy a réalisé les quatorze stations en mosaïque, qui nous rappellent la fraîcheur de Ravenne : comme des petites fenêtres, elles nous ouvrent à la contemplation. Nous suivons Jésus pas à pas : il a le Visage clair, le Visage paisible ; il porte les manquements du monde, il porte nos péchés et nos croix, nos trahisons et nos blessures. Véronique vient essuyer ce Visage que Marie ne quitte pas du regard.

En suivant ces mosaïques un verset de psaume me revient au cœur : « Vers toi reviendront les égarés. Rends-moi la joie d'être sauvé » (Ps 50, 14-15).

Qu'il soit pour les paroissiens l'occasion de redécouvrir cette dévotion et de l'habiter intérieurement : elle est aussi un moyen d'évangélisation !

Merci à François Lorimy pour ce magnifique travail, merci à Daniel Facérias pour ses profondes méditations. Nous remercions le Père Frédéric Adjé et l'Ensemble paroissial d'accueillir ce Chemin de croix dans l'église de Seilh. Merci à la Diaconie de la Beauté pour la réalisation de ce livret et l'organisation de l'inauguration.

Que cette pérégrination dans l'église de sainte Blandine nous donne la grâce de vivre pleinement le Vendredi saint vers la Résurrection !

## Chemin de Croix, chemin d'amour et de vie

*Père Frédéric Adjé*



Notre frère François Lorimy, par son art épris de foi, nous fait méditer le chemin de la mort qui, de fait, est le chemin de la vie par la passion, la mort et la résurrection du Christ.

Depuis sa condamnation jusqu'à sa mise au tombeau, l'heure a été à la détresse. L'espérance a tourné le dos à tous ceux qui ont mis leur foi en Lui. Certains disciples regagnent le village d'Emmaüs avec le cœur meurtri. Mais ce temps de désespoir est à vrai dire l'heure de l'offrande absolue, « l'heure de la miséricorde » où le Fils de Dieu est pleinement glorifié. Mis au tombeau, le Fils de Dieu consomme son abaissement pour se retrouver, même dans le creux du rocher, dans la main de son Père comme le Ressuscité de Pâques. Il opère ainsi le passage de la mort à la vie en faisant de la mort elle-même la mort de la mort. Dès lors, la mort pour nous chrétiens n'est plus l'anéantissement de la vie, mais un passage vers la vie. La mort est pour nous la vie vers la vie.

Que ce chemin de croix soumis à notre méditation nous donne de voir autre chose derrière la haine, la souffrance et la mort puisque ce chemin est celui de l'amour et de la vie. N'est-ce pas parce que le Fils de Dieu, Jésus-Christ notre frère a emprunté ce chemin par amour pour les hommes en s'humiliant jusque dans le ventre de la terre qu'il a triomphé de la haine et de la mort ? Jusqu'au bout, son amour pour l'humanité est resté intact.

## Chemin de Croix - Eglise sainte Blandine

*François Lorimy*



Depuis très longtemps, j'admirais les réalisations en mosaïque de toutes sortes, et en particulier les mosaïques romaines ; et il y a une quinzaine d'années, je me suis lancé dans l'apprentissage des différentes techniques, outillages et matériaux, en suivant plusieurs formations, et j'ai ainsi pu faire de nombreuses petites œuvres et tableaux.

C'est donc tout naturellement que m'est venue l'idée de réaliser deux tableaux en mosaïque pour décorer le chœur de notre église : l'un représentant Sainte Blandine, notre Sainte

Patronne, et le second représentant une Vierge à l'Enfant, d'après un modèle que j'avais admiré lors d'un pèlerinage en Terre Sainte.

Depuis des années, le Chemin de Croix à Seilh le Vendredi Saint se faisait en suivant les représentations existantes dans l'église : celles-ci, datant de la construction, sont placées très haut, poussiéreuses et ternies par le temps, presque invisibles.

J'ai donc pensé à réaliser ce Chemin de Croix en mosaïque, pour le rendre plus visible et accessible aux paroissiens, et pour réaliser par la même occasion une décoration pour notre petite église.

Je me suis inspiré d'un Chemin de Croix réalisé en Italie, de dimensions bien plus importantes, mais qui me paraissait refléter mes goûts, et mes possibilités de réalisation, en accord avec la taille de notre église. Je l'ai commencé au mois de septembre 2020, avec l'ambition de le terminer avant Pâques 2021.

Puisse cette réalisation être appréciée des paroissiens et les aider à mieux prier Notre Seigneur lors de ce carême. Je remercie le père Augustin pour son soutien.

## Méditations du Chemin de Croix

*Daniel Facérias*



Diacre permanent, aumônier des artistes du diocèse de Toulouse et membre fondateur avec son épouse de la Diaconie de la Beauté.

Musicien, auteur, compositeur, créateur et réalisateur de spectacles.

## PREMIERE STATION

### Jésus est condamné à mort

#### Jean 19, 15-16

*Alors ils crièrent : « À mort ! À mort ! Crucifie-le ! » Pilate leur dit :  
« Vais-je crucifier votre roi ? » Les grands prêtres répondirent :  
« Nous n'avons pas d'autre roi que l'empereur. »  
Alors, il leur livra Jésus pour qu'il soit crucifié. Ils se saisirent de Jésus.*

#### Méditation

L'heure vient du silence et le Verbe se tait se livrant à l'injuste  
L'épine sur le front, les mains liées, debout vêtu de pourpre  
L'heure vient de la miséricorde, l'offrande jusqu'au bout  
Les yeux baissés non pas de honte mais de paix  
Cette paix que sa vie vient racheter ici

#### Oraison

Seigneur ton amour a vaincu la mort, donne-nous de voir ton visage  
dans ceux qui souffrent injustement, dans ceux qui peinent sans  
murmure, dans ceux qui désespèrent de voir venir le jour.

*Notre Père*





## DEUXIEME STATION

### Jésus est chargé de sa Croix

#### Jean 19, 17

*Et lui-même, portant sa croix, sortit en direction du lieu-dit Le Crâne (ou Calvaire), qui se dit en hébreu Golgotha.*

#### Méditation

Tu ne voulais ni offrande ni sacrifice me voici  
Le bois de la croix que ses mains ont creusé.  
Sur l'établi caché de Nazareth me voici  
Les yeux toisant le ciel appelant l'Infini  
Aimer jusqu'au transpercement

#### Oraison

Seigneur donne-nous la grâce de porter un moment cette croix, de partager sans cesse la croix de chacun de nos frères, de les réconcilier par tes mains de charpentier à devenir à leur tour des artisans de paix.

*Notre Père*

## TROISIEME STATION

### Jésus tombe sous le poids de sa Croix

**Marc 15, 20**

*«Puis, de là, ils l'emmènent pour le crucifier.»*

#### **Méditation**

Jésus vrai Dieu Jésus vrai homme  
Connait le poids du jour il le porte en peinant  
Nos manquements nos peurs nos reniements  
Les yeux creusant le ciel pour qu'il s'ouvre à nos vies  
En devenant un homme, Dieu nous prend avec lui

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous la force du relèvement chaque fois comme toi  
que nous sommes tombés, accorde-nous de donner notre épaule à  
celui qui trop faible ne peut marcher à tes côtés.

*Notre Père*



## QUATRIEME STATION

### Jésus rencontre sa Mère

**Jean 19, 17**

*Et lui-même, portant sa croix, sortit en direction du lieu-dit Le Crâne (ou Calvaire), qui se dit en hébreu Golgotha.*

#### **Méditation**

La main de Marie sa mère se pose sur son cœur  
Une ultime caresse au milieu de la nuit  
Du doute quand la mort se dresse sur le mont  
Du Calvaire ce lieu où tout est dit  
Marie garde son cœur dedans son cœur meurtri

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous par l'intercession de Marie, la main posée sur ton cœur, de traverser nos nuits, nos peines, nos tourments et de garder les yeux tournés vers toi Jésus, comme un petit enfant.

*Je vous salue Marie*



## CINQUIEME STATION

### Simon de Cyrène aide Jésus à porter sa Croix

**Marc 15, 21**

*Et ils réquisitionnent, pour porter sa croix, un passant, Simon de Cyrène, le père d'Alexandre et de Rufus, qui revenait des champs*

#### **Méditation**

Et Simon de Cyrène apaise sa douleur  
Jésus le remercie de sa main sur le creux  
De l'épaule qu'il prête au Dieu que l'on bafoue  
Il le bénit sans bruit sans mot d'un souffle de silence  
Il le sauve déjà tandis qu'on l'humilie

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous d'être Simon de Cyrène pour prendre un peu ta croix, pour marcher de ton pas, pour secourir les hommes, pour leur donner le bras, pour leur donner la main, pour leur donner la vue, leur donner ta Parole.

*Notre Père*



## SIXIEME STATION

### Sainte Véronique essuie la face de Jésus

**Luc, 23, 27**

*Le peuple, en grande foule, le suivait, ainsi que des femmes qui se frappaient la poitrine et se lamentaient sur Jésus.*

#### **Méditation**

Le Visage de Dieu sous le masque de l'homme des douleurs. Véronique l'essuie et révèle sa Gloire, comme si chacun des traits redessinait l'image d'une icône nouvelle offerte à la contemplation ;  
L'icône de ce Dieu qui purifie nos regards.

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous de révéler comme sainte Véronique le Visage de Dieu, donne-nous de contempler ton Visage dans l'autre, le prochain, le pauvre, le souffrant, l'immigré, le lépreux dans celui qu'on rejette et que l'on crucifie.

*Notre Père*



## SEPTIEME STATION

### Jésus tombe pour la seconde fois

#### Luc 23,27

*Le peuple, en grande foule, le suivait, ainsi que des femmes qui se frappaient la poitrine et se lamentaient sur Jésus.*

#### Méditation

Simon de Cyrène retient Jésus qui encore tombe.  
La souffrance lui ferme les yeux mais son cœur veille malgré l'injure et la violence.  
Il est homme et son corps se blesse sous les coups.  
Il se tient à l'abri du Très Haut son refuge

#### Oraison

Seigneur donne-nous de retenir nos frères que le malheur replie, que la souffrance inonde. Donne-nous de prier à chacun de nos pas au milieu de ce monde paralysé de doute afin de rayonner un peu de ton amour.

*Notre Père*



## HUITIEME STATION

### Jésus console les filles de Jérusalem

**Luc 23, 28**

*Il se retourna et leur dit : « Filles de Jérusalem, ne pleurez pas sur moi !  
Pleurez plutôt sur vous-mêmes et sur vos enfants !*

#### **Méditation**

Les filles de Jérusalem comme sous les ors d'Ophir contemplent en pleurant ce Dieu que l'on renie.

De sa main il bénit leurs larmes et ses yeux apaisent leur regard.

Dans sa faiblesse il est la Beauté même qui guérit leurs tourments.

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous de nous tenir au pied de ton silence, dans le regard de ceux qui ne te reconnaissent pas. Donne-nous comme les Filles de Jérusalem la compassion, l'amour pour les sans voix, les sans noms, pour les faibles et les mourants.

*Notre Père*



## NEUVIEME STATION

### Jésus tombe pour la troisième fois

**Marc 15, 23**

*Et ils amènent Jésus au lieu-dit Golgotha, ce qui se traduit : Lieu-du-Crâne (ou Calvaire).*

#### **Méditation**

Pour la troisième fois il tombe sous le poids  
Simon de Cyrène retient le bois de la Croix  
De sa main il touche la terre qui en tremble  
Dans l'épaisseur du jour il se reprend  
Sans gémir il se plie pour que tout se redresse

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous nous de supporter l'épreuve, d'accepter nos limites, d'accueillir nos défaillances, donne-nous de trouver dans ta force la foi de traverser l'écueil, de donner de l'amour où se trouve la haine.

*Notre Père*



## DIXIEME STATION

### Jésus est dépouillé de ses vêtements

**Luc 27, 35**

*Ils se partagèrent ses vêtements en tirant au sort*

#### **Méditation**

Les soldats lui retirent la tunique qu'il porte.

Là dépouillé de tout il se laisse humilier.

Son corps est ineffable rien ne peut l'altérer, même pas les crachats, le fouet, les meurtrissures.

Il est debout : « me voici, je viens faire ta volonté ».

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous nous de maintenir la foi dans nos cœurs éprouvés, donne-nous de tenir debout dans la tempête, quand le mal nous assaille, quand la peur nous défait, donne-nous ta persévérance pour témoigner de toi jusqu'aux périphéries.

*Notre Père*



## ONZIEME STATION

### Jésus est cloué sur la Croix

#### Jean 19, 18

*Ils le crucifièrent, et deux autres avec lui, un de chaque côté, et Jésus au milieu*

#### Méditation

Les paumes de ses mains s'offrent à la plaie du monde  
Le clou dedans sa chair comme une clé d'amour rachète l'innocent et la veuve qui tombe.  
Le clou dedans sa chair ouvre nos cœurs au don.  
Les yeux fermés il prie d'une éternelle offrande.

#### Oraison

Seigneur donne-nous nous d'ouvrir nos mains et nos cœurs à ta prière, donne-nous de porter secours aux suppliciés, aux prisonniers, donne-nous de prier pour les martyrs de nos Églises d'Orient et d'Occident.

*Notre Père*





## DOUZIEME STATION

### Jésus meurt sur la Croix

#### **Jean 19, 30**

*Jésus dit : « Tout est accompli. » Puis, inclinant la tête, il remet l'esprit.*

#### **Méditation**

Marie les mains tendues vers le cœur de son Fils  
Recueille son murmure son souffle son Esprit  
Elle ne le quitte pas des yeux et son regard  
Traverse l'Infini comme un trait de lumière  
Tout est accompli la Création retient son souffle dans la nuit

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous comme Marie au pied de la Croix d'éprouver  
le cœur de Jésus afin de rayonner de sa miséricorde, d'aimer, de  
pardonner. Donne-nous ce regard ensemencé d'étoiles pour donner à  
nos frères le sens de l'éternité.

*Notre Père*

## TREIZIEME STATION

### Jésus est descendu de la Croix et remis à sa Mère

#### Jean 19, 40

*Ils prirent donc le corps de Jésus, qu'ils lièrent de linges, en employant les aromates selon la coutume juive d'ensevelir les morts.*

#### Méditation

Comme au jour de Bethléem dans l'insigne mangeoire  
Marie porte son fils sur son sein transpercé  
Les yeux du Fils fermés perlent d'une lumière  
Qui console le cœur de la Vierge elle sait  
Que demain il viendra traversant la matière

#### Oraison

Seigneur donne-nous comme Marie garder dans nos cœurs les paroles du Fils, donne-nous de goûter la présence au milieu de ce monde fermé, donne-nous de rejoindre ceux qui l'ont rejeté, ceux qui le crucifient sans cesse et sans répit.

*Notre Père*





## QUATORZIEME STATION

### Jésus est mis au tombeau

#### **Jean 19, 41, 42**

*À l'endroit où Jésus avait été crucifié, il y avait un jardin et, dans ce jardin, un tombeau neuf dans lequel on n'avait encore déposé personne. À cause de la Préparation de la Pâque juive, et comme ce tombeau était proche, c'est là qu'ils déposèrent Jésus.*

#### **Méditation**

Le couvrant d'un linceul ils le mènent au tombeau  
Le lieu du grand Shabbat où tout se renouvelle  
Le voici dans la main de son Père dans le creux du rocher  
Trois jours ressuscitant la nuit du grand passage  
De la Pâque accomplie. Christ est ressuscité !

#### **Oraison**

Seigneur donne-nous d'espérer même dans l'impossible, donne-nous de grandir dans la foi de Marie, afin de croire enfin à notre délivrance dans ce matin de Pâques qui nous donne la vie.

*Notre Père*

## La Diaconie de la Beauté

Anne Facérias



Nos sociétés souffrent d'un vide de Beauté, de Sens et de Spiritualité, manque qui affecte le monde des artistes. Dans une société individualiste, sans repères et coupée de ses racines, l'artiste est en crise de sujet et d'identité.

Fondatrice de la Diaconie de la Beauté, Anne démarre avec Mgr Le Gall et Daniel une diaconie qui s'enracine à Rome sous la présidence du cardinal Poupard pendant le Synode de la Nouvelle Évangélisation en octobre 2012.

Nous souhaitons que cette diaconie devienne un service pour rendre les artistes à la Beauté et la Beauté aux artistes afin qu'ils deviennent témoins de la Beauté de Dieu.

« L'artiste est traversé par une lumière mais il ne sait pas d'où elle vient » nous disait souvent Michael Lonsdale, président d'honneur de la Diaconie de la Beauté. François Lorimy dans ce chemin de croix est traversé par cette lumière indicible.

Ils sont musiciens, poètes ou chanteurs, peintres, architectes ou cinéastes, sculpteurs, comédiens ou danseurs...Quelle que soit leur discipline, dans la précarité de la condition d'artiste aujourd'hui, ils cherchent à vivre ensemble leur quête de la vérité et leur passion. La Diaconie peut les aider en redonnant à l'artiste son rôle de médiateur entre « ciel » et « terre » !

La Diaconie s'articule autour de trois axes :

**Spirituel** : soirée diaconie avec un temps de prière et de témoignage.

**Évènementiel** : organisation de festivals, expositions, créations de spectacles, Symposium chaque année en février à Rome, Festival Sacré chaque année à Cannes pendant le Festival International du Film etc.

**Résidentiel** : Création de maisons d'artistes en apportant un soutien aux artistes en difficulté (Nantes, Lourdes, île de la Réunion). Organisations d'ateliers, sessions, résidences.

Que cette beauté auquel nous aspirons tous nous conduise à la Beauté Divine.

WWW.LA DIACONIE DE LA BEAUTE.ORG

# La Diaconie de la Beauté

« Rendre la beauté aux artistes et les artistes à la beauté »

Chaque année, la Diaconie de la Beauté organise des événements, festivals, rencontres artistiques, sessions d'artistes...



24 février 2018 : audience privée au Vatican



Festival Sacré de la beauté à Cannes



Présentation de la Diaconie au Saint Père



Diaconie Ile Maurice



Michael Lonsdale, président d'honneur



Cardinal Poupard - Diaconie Rome



Philippe Naudin - Diaconie Lourdes

### SOUTENEZ LA DIACONIE DE LA BEAUTÉ

Vous pouvez faire un don déductible des impôts à 66% à l'association **Diaconie de la Beauté**  
**Merci pour votre soutien !**

**DIACONIE DE LA BEAUTÉ - 5, CHEMIN DE LA MADOIRE - 44700 ORVAULT**

Renseignements : [info@ladiaconiedelabeaute.org](mailto:info@ladiaconiedelabeaute.org)

Tel. 06 40 58 95 64



*Église Sainte Blandine - Seilh*